



ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LIBERTÀ SAN DONATO MILANESE

Via Agadir, 7 – Tel. 02.5279159 Fax 02.5279085
C.F. 97666820150 - C.M. MIIC8FA00V- e-mail: miic8fa00v@istruzione.it
pec:miic8fa00v@pec.istruzione.it
20097 SAN DONATO MILANESE (MI)

EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nel corso del triennio ogni alunno/a dovrà raggiungere le seguenti competenze:

1. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
2. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
3. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
4. L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
5. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
6. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
7. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
8. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
9. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. 10. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo. 11. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
12. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

ORE DISTRIBUITE ORARIA E CONTENUTI PER DISCIPLINE CLASSE PRIMA

DISCIPLINA	ORE	CONTENUTI
ITALIANO	6 h	Il diritto allo studio; le regole: il regolamento scolastico, diritti e doveri. Essere cittadini digitali: regole e diritti per la rete
STORIA	2 h	Sistema scolastico italiano; il Comune
GEOGRAFIA	2 h	Lo Stato : stato-nazione, forme, ordinamenti
MAT. SCIENZE	5 h	Cambiamenti climatici, attraverso la visione di documentari
INGLESE	2 h	Sistema scolastico nel Regno Unito
SPAGNOLO	2 h	Accoglienza e solidarietà
TEDESCO	2 h	Accoglienza e solidarietà
FRANCESE	2 h	Accoglienza e solidarietà
TECNOLOGIA	3 h	Lettura e rappresentazione grafica dell'ambiente
ARTE IMMAGINE	3 h	I siti naturalistici
MUSICA	2 h	
ED. FISICA	2 h	Regolamenti scolastici: muoversi con sicurezza in palestra
RELIGIONE	2 h	Educazione alla cittadinanza digitale Il decalogo di un popolo

TOTALE 33 h

CLASSE PRIMA

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Nuclei tematici	Discipline	Traguardi	Obiettivi
EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	<p style="text-align: center; color: red;">Italiano</p> <p style="text-align: center; color: red;">Inglese</p> <p style="text-align: center; color: red;">Spagnolo</p> <p style="text-align: center; color: red;">Tedesco</p> <p style="text-align: center; color: red;">Francese</p> <p style="text-align: center; color: red;">Musica</p> <p style="text-align: center; color: red;">Arte e immagine</p> <p style="text-align: center; color: red;">Ed. fisica</p> <p style="text-align: center; color: red;">Religione</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate. •Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto •Sviluppare le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi •Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica come esercizio di cittadinanza attiva che permette di riconoscere ed esercitare diritti e doveri; •Acquisire capacità di lavorare e progettare insieme; •Rafforzare il senso di solidarietà. • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. • Eseguire l'inno nazionale e altri brani appartenenti al folklore. •Esecuzione di parti ritmiche o melodiche con corpo, canto, flauto del repertorio tradizionale italiano ed europeo •I simboli dell'identità nazionale ed europea •Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento. •Monumenti e siti significativi. •Accettazione e valorizzazione delle differenze •Comportarsi in modo tale che sia possibile la partecipazione efficace e costruttiva all'interno del gruppo. •Esprimere in modo creativo le proprie idee, esperienze ed emozioni anche utilizzando linguaggi non verbali. •Impegnarsi nella condivisione delle regole che sottendono lo svolgersi dell'attività •Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. 	<ul style="list-style-type: none"> •Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. •Riconoscersi come persona, studente, cittadino. •Conoscere il significato di diritto e dovere. •Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità. •Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, del mondo) • La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo. • I simboli dell'identità nazionale (esecuzione strumentale dell'inno). • Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano • Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale. • Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 •Conoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio •Conoscere e mettere in atto forme di rispetto ed educazione verso gli altri •Collaborare con il gruppo dei pari •Partecipare alla vita della classe in modo corretto •Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa •Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile

	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
	<p style="text-align: center;">Matematica Scienze</p> <p style="text-align: center;">Tecnologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Saper riconoscere i comportamenti da rispettare per rimanere in salute •Conoscere le caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza. •Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita •Essere consapevoli che garantire un'istruzione inclusiva per tutti e promuovere opportunità di apprendimento permanente eque e di qualità sono alla base dell'eliminazione delle disuguaglianze 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per il benessere e personale: disagio, pericolo, incidente •Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale e collettiva •Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari •Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio •Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
	<p style="text-align: center;">Italiano</p> <p style="text-align: center;">Inglese Spagnolo Tedesco Francese</p> <p style="text-align: center;">Musica Arte</p> <p style="text-align: center;">Ed. fisica</p> <p style="text-align: center;">Religione</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali in materia ambientale. • Conoscenza del patrimonio culturale musicale italiano. •Comprendere il valore dei beni artistici e sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione •Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. •Prendere coscienza del proprio "io" e "volersi bene" avendo cura di sé 	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico. • Eseguire l'inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale • Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 • Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale •Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento •Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nazionale. •I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene, •La corretta postura.

	AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE	
	Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire l'analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio • Far conoscere le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell'ambiente <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in situazione gli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei problemi ambientali • Riconosce le peculiarità del proprio territorio
	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	
	Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. • Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. • Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari • Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio • Promuovere atteggiamenti che possano incentivare la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile <ul style="list-style-type: none"> Conoscere: <ul style="list-style-type: none"> • Biomi ed ecosistemi. • Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. • Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo natura. • Conoscere la tradizione culinaria locale. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'Agenda 2030

	TUTTE LE AREE		
EDUCAZIONE DIGITALE	Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> •Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. •Riconoscere e sfruttare anche le funzioni più sofisticate dei motori di ricerca •Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. •Organizzare il desktop 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri ed altrui ed assumere atteggiamenti di tutela. • Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e distinguendo fatti e opinioni. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con completezza gli strumenti di ricerca on line • Saper organizzare il proprio lavoro sui dispositivi informatici • L'uomo e gli strumenti: il mezzo e i fini

ORE DISTRIBUITE ORARIA E CONTENUTI PER DISCIPLINE CLASSE SECONDA

DISCIPLINA	ORE	CONTENUTI
ITALIANO	6 h	La convivenza civile La società digitale
STORIA	2 h	Le Carte costituzionali lunga la storia
GEOGRAFIA	2 h	Unione Europea: enti e istituzioni
MAT. SCIENZE	5 h	Educazione alimentare, fumo, movimento ed infortuni
INGLESE	2 h	friendship/bullying
SPAGNOLO	2 h	Regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza, in particolare a scuola.
TEDESCO	2 h	Regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza, in particolare a scuola.
FRANCESE	2 h	Regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza, in particolare a scuola.
TECNOLOGIA	3 h	La protezione civile
ARTE IMMAGINE	3 h	Il patrimonio artistico tutelato dall'Unesco in Italia e Europa
MUSICA	2 h	
ED. FISICA	2 h	Il movimento come stile di vita
RELIGIONE	2 h	Le radici cristiane dell'Europa e l'Unione Europea

TOTALE 33 h

CLASSE SECONDA

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

	Discipline	Traguardi	Obiettivi
<p data-bbox="219 225 385 320">Nuclei tematici</p> <p data-bbox="197 571 461 794">EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</p>	<p data-bbox="618 148 734 177">Italiano</p> <p data-bbox="618 264 761 405">Inglese Spagnolo Tedesco Francese</p> <p data-bbox="636 493 748 521">Musica</p> <p data-bbox="654 620 721 649">Arte</p> <p data-bbox="618 697 757 726">Ed. fisica</p> <p data-bbox="604 831 752 860">Religione</p>	<ul data-bbox="864 148 1379 1265" style="list-style-type: none"> • Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. • Possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. • Partecipare attivamente a gruppi, associazioni, enti e/o istituzioni che nel rispetto della legalità favoriscono la solidarietà. • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo, di cortesia e rispetto di regole condivise. • Domandare informazioni o effettuare diverse richieste in maniera cortese in situazioni di vita verosimili. • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. • Eseguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale. <ul data-bbox="913 874 1375 1098" style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale • Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento. • L'amore non può essere egoistico: Il bene verso gli altri è il bene verso noi stessi. • Coscienza ecologica e coscienza cristiana sono in sinergia. • Comprendere che l'amore non può essere egoistico: il bene verso gli altri è il bene verso noi stessi 	<ul data-bbox="1433 148 1904 1209" style="list-style-type: none"> • Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. • Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. • Conoscere e condividere le regole dei vari contesti di vita (classe, palestra, parrocchia, in ambiente sportivo). • La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. • Formule di cortesia. • I simboli dell'identità nazionale ed europea. <ul data-bbox="1460 659 1877 719" style="list-style-type: none"> • Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo. • Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale. • Conoscere e condividere le regole dei vari contesti di vita (classe, palestra, parrocchia). • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di salvezza) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. La comunità cristiana fondata sull'amore reciproco. • La comunità cristiana fondata sull'amore reciproco. Cenni sull'Enciclica Fratelli tutti di Papa Francesco
AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE			

	Storia Geografia	<p>Riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di documenti che tutelano i diritti della persona</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli della disparità delle condizioni dei minori nel mondo • Promuovere atteggiamenti volti ad una crescita economica inclusiva, sostenuta e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva e un lavoro dignitoso per tutti 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e struttura della Carta Costituzionale • Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea • Evoluzione del lavoro e dello sviluppo delle tutele e dei diritti dei lavoratori. • Le diverse situazioni di criticità nelle condizioni di vita dei minori. • Conoscere alcuni Obiettivi dell'Agenda 2030
--	-----------------------------	---	--

	AREA MATEMATICO- -TECNOLOGICA		
	Matematica Scienze	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse • Predisporre, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su come assicurare la disponibilità di servizi energetici accessibili, affidabili, sostenibili e moderni per tutti • Conoscere i punti dell'agenda 2030
	Tecnologia		
	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORI O	Italiano Inglese Spagnolo Tedesco Francese Musica Arte Ed.fisica Religione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le disuguaglianze economiche e sociali in varie parti del mondo • Comprendere e spiegare i principi di una dieta equilibrata. • Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione 	<ul style="list-style-type: none"> • Le ripercussioni di una distribuzione sproporzionata della ricchezza non fanno che accentuare il divario a livello sociale e politico. • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel territorio europeo sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione • Gli alimenti e le loro funzioni. • La dieta e la corretta alimentazione • L'Agenda 2030

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei cambiamenti climatici, effetto serra, desertificazione, deforestazione, perdita di biodiversità, varie forme di inquinamento: cause ed ipotesi di intervento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in situazione gli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei problemi ambientali. • Riconoscere ed approfondire i problemi connessi al degrado ambientale del Pianeta (acqua, aria, suolo, energia) e le soluzioni ipotizzabili. <ul style="list-style-type: none"> • L'Agenda 20130
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
Matematica Scienze	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il rapporto uomo natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. • Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. • Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse • Riflettere su possibili soluzioni per porre fine alla fame, garantire la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. • Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. • Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030
Tecnologia		

		TUTTE LE AREE	
EDUCAZIONE DIGITALE	TUTTE LE DISCIPLINE	Traguardi	Obiettivi
		<ul style="list-style-type: none"> • Inviare messaggi di posta elettronica usando correttamente tutte le opzioni e rispettando la netiquette. • Saper selezionare e confrontare contenuti provenienti da fonti differenti. • Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e distinguendo fatti e opinioni. • Conoscere e utilizzare programmi Word e powerpoint. • Responsabilizzare sulla cittadinanza come appartenenza a dei valori più più che ad un Paese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente la posta elettronica • Consultare e raffrontare vari tipi di fonti di ricerca digitale • Realizzare elaborati con programmi digitali • Comprendere il valore universale della libertà di parola , espressione e pensiero nel rispetto reciproco

ORE DISTRIBUITE ORARIA E CONTENUTI PER DISCIPLINE CLASSE TERZA

DISCIPLINA	ORE	CONTENUTI
ITALIANO	6 h	Legalità (con particolare attenzione al fenomeno mafioso) Agenda 2030
STORIA	2 h	La Costituzione italiana
GEOGRAFIA	2 h	Globalizzazione; Sviluppo e sottosviluppo
MAT. SCIENZE	5 h	Dipendenze ed effetti di alcool e droghe sull'organismo, con eventuale intervento di esperti/webinar
INGLESE	2 h	Educazione digitale: identità/creatività
SPAGNOLO	2 h	Alcuni aspetti dello sviluppo storico dell'Unione Europea
TEDESCO	2 h	Alcuni aspetti dello sviluppo storico dell'Unione Europea
FRANCESE	2 h	Alcuni aspetti dello sviluppo storico dell'Unione Europea
TECNOLOGIA	3 h	Educazione stradale
ARTE IMMAGINE	3 h	Il patrimonio dell'Unesco nel mondo; I temi sociali nell'arte
MUSICA	2 h	
ED. FISICA	2 h	Le pratiche da evitare: il doping
RELIGIONE	2 h	La legalità: mafia e le figure più significative di coloro che la combattono

TOTALE 33 h

CLASSE TERZA

Nuclei tematici EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
	Discipline	Traguardi	Obiettivi
	Italiano Inglese Spagnolo Tedesco Francese	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé); • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. • Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. Ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto • Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo. come strumento di conoscenza di sé. • Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. • Riflettere sulle azioni positive svolte da personaggi della storia contemporanea in funzione della crescita armoniosa della comunità cui l'alunno appartiene .
	Musica Arte	<ul style="list-style-type: none"> • Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo : possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. • Elaborare un'interpretazione positiva del senso di legalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti • I simboli dell'identità nazionale, europea e internazionale. • Conoscenza del patrimonio culturale musicale a livello mondiale. • La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.
	Ed.fisica Religione	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo, di cortesia e rispetto di regole condivise. • Esprimere verbalmente e per iscritto , nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria opinione. • Eseguire l'inno di alcuni Paesi europei e di altri continenti attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale. • Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare. • Riconoscere gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento. • Conoscere i monumenti e siti significativi quali simboli della identità culturale. • Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Cogliere le implicazioni religiose sulle origini dei diritti umani 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. • Aprirsi alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale • La responsabilità è la vera libertà in un mondo globale: esempi e testimonianze.

		<ul style="list-style-type: none">• Responsabilizzare sulla cittadinanza come appartenenza a dei valori più che ad un Paese.	
--	--	--	--

	AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE
--	--

	<p>Storia Geografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali •Assumere responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria •Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza •Conoscere i punti fondamentali della questione femminile e dell'evoluzione negli ultimi cento anni. •Riconoscere le violazioni dei diritti umani nella storia e nell'attualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica. • Riflettere sulle azioni positive svolte da personaggi della storia contemporanea in funzione della crescita armoniosa della comunità cui l'alunno appartiene. • Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto.
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			
	<p>Matematica Scienze Tecnologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare un atteggiamento di rispetto della propria persona e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. • Collaborare alla realizzazione di progetti comuni di prevenzione e promuove abitudini e stili di vita che non inducono dipendenza 	<ul style="list-style-type: none"> •Riflettere sul valore della propria persona come corpo, emozioni e pensieri. • Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e l'attendibilità

	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
--	--

	Discipline	Traguardi	Obiettivi
<p style="text-align: center;">SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.</p>	Italiano	<ul style="list-style-type: none"> • Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio-culturali, ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali (reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico)
	Inglese Spagnolo Tedesco Francese	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate
	Musica Arte	<ul style="list-style-type: none"> • I simboli dell'identità nazionale ed europea • Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo. • La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso forme di musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. • Sviluppare forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.
	Ed.fisica	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale internazionale e sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione. 	<p>La sicurezza nel proprio ambiente di vita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce il concetto di salute come bene privato e sociale .
	Religione	<p>Conoscere l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione (elenca le principali regole per l'igiene personale, conosce le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e sa quali precauzioni prendere per cercare di prevenirle).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di Educazione alla salute affettivo/sessuale. • Conosce le regole del primo soccorso (intervenire correttamente in caso di incidenti reali o simulati). • Coglie le implicazioni etiche della fede e con essa impara a relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e commentare Saper • Esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche cristiane in un contesto di pluralismo culturale e religioso

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE		
	Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi. • Conoscere le organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. • Promuovere atteggiamenti per incentivare uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia e creare istituzioni efficaci, responsabili e inclusive a tutti i livelli <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le problematiche e gli squilibri alimentari nel mondo • Promuovere l'analisi degli aspetti geografico, storici, sociali, psicologici, legati al rapporto, personale e collettivo, con il cibo. • Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
	Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed analizzare, da un punto di vista scientifico, le maggiori problematiche in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento • Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. • Conoscere le diverse forme di energia eco-sostenibili • I comportamenti da rispettare per rimanere in salute. <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare una corretta educazione all'affettività e sessualità. <ul style="list-style-type: none"> • Far conoscere le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell'ambiente. • Far conoscere i cambiamenti climatici, effetto serra, desertificazione, deforestazione, perdita di biodiversità, varie forme di inquinamento: cause ed ipotesi di intervento • Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse (predisporre, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato). • Conoscere i principali funzioni degli organi genitali. • Le malattie esantematiche e le vaccinazioni

	TUTTE LE AREE		
EDUCAZIONE DIGITALE	Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. • Conoscere e applicare i principi base della privacy. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e prevenire atti di bullismo e cyber-bullismo • Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli • Sapersi esprimere utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale i linguaggi digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy. • Avvalersi dei diversi programmi digitali <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente Internet e i Social Media

METODOLOGIA E VERIFICHE PER TUTTE LE CLASSI

- Lezioni frontali;
- Lezioni dialogate;
- Lavori a gruppi per fasce di livello;
- Lavori per gruppi eterogenei;
- Lavori del gruppo classe coordinato dall'insegnante;
- Discussioni finalizzate;
- Lezioni + fasi operativa;
- Interventi individualizzati;
- Metodo della ricerca;
- Tecniche di organizzazione, rappresentazione e rielaborazione dei contenuti;
- Brain storming;
- Problem solving;
- Discussione guidata;
- Attività laboratoriali;
- Utilizzo di mappe concettuali e riassunti;
- Utilizzo di schemi riepilogativi;
- Utilizzo di materiali multimediali
- Tramite la piattaforma G SUITE in didattica integrata

La verifica, parte integrante del processo educativo, sarà effettuata in modo sistematico secondo criteri stabiliti da ogni insegnante.

Essa avrà, in itinere, carattere formativo sui processi d'apprendimento e carattere sommativo alla fine di ogni modulo didattico, con l'attribuzione di almeno due voti per disciplina a quadrimestre, al fine di poter effettivamente quantificare i risultati conseguiti dagli alunni.

Il Consiglio di Classe, in questa fase, terrà in considerazione le peculiari caratteristiche di ogni alunno, i livelli di partenza, le potenzialità possedute, dei progressi registrati, nonché delle abilità e conoscenze maturate in base agli obiettivi prefissati.

Saranno, infine, valutati l'impegno dimostrato nell'applicazione e la partecipazione attiva dei ragazzi nelle diverse attività proposte dagli insegnanti.

Strumenti di valutazione saranno le osservazioni sistematiche, le verifiche orali e scritte, prove pratiche, questionari semi-strutturati e strutturati, lavori individuali e di gruppo.

L'attribuzione del voto sarà dibattuto in sede del C.d.C partendo dalla proposta del coordinatore designato e registrato secondo i criteri declinati nella seguente tabella:

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA
A.S. 2020 – 2023 - PRIMA

LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI	4	5	6	7	8	9	10

<p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, votazione, rappresentanza.</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p> <p>Conoscere comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente</p> <p>Conoscere i devices e i principi che regolano la cittadinanza digitale</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e lo stimolo costante del docente</p>	<p>Le conoscenze e sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, ben organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarli in contesti nuovi.</p>
--	---	--	---	--	---	---	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA
A.S. 2020 – 2023 - SECONDA**

LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4	5	6	7	8	9	10
CRITERI							

<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi. Utilizzare correttamente i device e rispettare le regole della comunicazione digitale.</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria n il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici, e/o vicini alla propria esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente collega le esperienze ai testi studiati ad altri contesti.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute a quanto studiato e ai testi analizzati con buona pertinenza.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi.</p>
--	--	--	---	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020 – 2023 - TERZA</p>							
<p style="text-align: center;">LIVELLO DI COMPETENZA</p>	<p style="text-align: center;">IN FASE DI ACQUISIZIONE</p>		<p style="text-align: center;">DI BASE</p>	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p>		<p style="text-align: center;">AVANZATO</p>	
	<p style="text-align: center;">4</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p style="text-align: center;">7</p>	<p style="text-align: center;">8</p>	<p style="text-align: center;">9</p>	<p style="text-align: center;">10</p>
<p style="text-align: center;">CRITERI</p>							

<p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazione e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e altrui anche in ambito digitale.</p>	<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni e da parte dell'adulto.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati con la sollecitazione dell'adulto.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto dell'adulto.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone e la comunità</p>
--	--	---	--	---	---	--	---